

رسالة

بعث الى المهندس محمد حسن درة رسالة يعطى فيها على ما كتبت حول قرار إزالة المظلمة، وهو رجل له خبرته بهذا الموضوع، وكان واحدا من الذين شرعوا قانون المباني حين كان عضوا بمجلس الشعب.

كتب يقول:

المسلمات البيديية انه اذا صلح تطبيق القانون صلح حال المجتمع، وكان هذا خلافا على حضرة وتقدمه، واذا فسد التطبيق فسد سعة كل شيء واختلت أوضاع المجتمع وكان هذا تديرا بخلفه وتدهوره.

وهذا امر لنلق فيه مكنا، ولكني اختلف معك حول فكرة الارتقاء الراسي بسبب ضيق المساحة وكثرة عدد السكان.

ان فكرة الارتقاء الراسي تؤدي الى مجموعة من المشاكل التي تتحول في النهاية الى مأساة.

اولا: تختل الخلقة السكانية المألوفة وتختل معها الخدمات المألوفة اصلا على اساس هذه الخلقة.

ثانيا: تختل قدرة المرافق (المياه والصرف الصحي والكهرباء) لتتحمل حركة المرور ويختل انسيابها بما يسبب خسائر للجماهير واستهلاكاً للوقود وساعات عمل ضائعة.

رابعا: تتضاعف نسبة التلوث وتزيد الامراض.

خامسا: تنهار الاخلاق نتيجة انتشار الرشوة والفساد غير المشروع ولهذا اضطره الباقية الى المجتمع.

ولحين ان اقول ان ظاهرة الاعتداء على قوانين البناء مأساة ساعد على نموها واستغلالها جميع الاطراف التي اشتركت في صنع خيولها ابتداء من خروجها من مجلس الشعب حتى مهندس الحي مروراً بالمالك والمقاولين وبعض المهندسين الاستشاريين ومهندسي التنفيذ، رجال الإدارة على اختلاف درجاتهم ورؤساء الاحياء ومهندسي التخطيط، حيث انهم مسئولون مسئولون كاملة وبمباشرة عن الاعتداء على القانون وانتهاكه بإقامة مباني مخالفة لنصوص القانون التي لا يس فيها.

والقانون في جملته صالح، وهو بريء من مسئولية الخلل ولكن تخلفه كان سببا للخلل. وقد أدى تطبيقه العبد الى الأزمة التي نعيشها جميعا، والحق في تصويري هو تطبيق القانون بغير هوية ولا استثناء. ان الماداة ١٦ والمادة ٢٢ في القانون يضعان الامور في ضللتها، كما انه من المهم ان يتحرك جهاز التفتيش الفتي على اعمال البناء ويقوم بواجبه لمنع المخالفة عند وقوعها.

أحمد بهجت

مواقف الحداثة

الفجر : ٥.٠٦
الشرق : ٦.٣٨
الظهر : ١١.٤٦
المغرب : ٢.٣٦
المغرب : ٤.٥٥
الشمس : ٦.١٨

موقف كل المستمعين

مع عبد الوهاب مطاوع

مواقف الحداثة

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

الرقص مع الذئاب والفضيحة

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

اداعة وتليفزيون

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

اداعة وتليفزيون

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

اداعة وتليفزيون

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

اداعة وتليفزيون

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

في يوم ١٠ من شهر رمضان المبارك في سهرية الليلة فيلم (شروط الحياة) بطولة شيرلي ماكليان و جاك نيكسون وديرا وينجر واخراج جيمس بروس، للفيلم تديره جينا جادا وتدير احواله حول الام (الورا) التي ترفض زواج ابنتها من شاب لم يلقا كثيرا من التعليم، ولكنها يتزوجان ويسافران الى ولاية اخرى ولكن احوالها لليلة تسوء.

فندق كينو

١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

فندق مروة بالاس

١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

فندق كينو

١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

مطعم وحلواني

لاونى النخيل
١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

مطعم وحلواني

لاونى النخيل
١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

مطعم وحلواني

لاونى النخيل
١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

مطعم وحلواني

لاونى النخيل
١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

مطعم وحلواني

لاونى النخيل
١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

مطعم وحلواني

لاونى النخيل
١١ ش الخليفة بالاسفحة بالفي
٢٠٨٨٣٠ - ٢٠٨٨٣٠
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١
٩٠٨٧١ - ٩٠٨٧١

PHILIPS / SHARP

٢٤٩٨٠٧٦

كاشيوتور

٢٤٩٨٠٧٦

كاشيوتور

٢٤٩٨٠٧٦

كاشيوتور

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

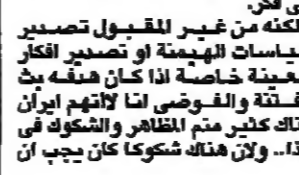
٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦

NEC

٢٤٩٨٠٧٦



حول مستقبل ایران بالعالم

ليس من قبيل المبالغة القول بأن إيران قد حصلت في ظل المخابرات الدولية الجبرية وفي ظل نتائج مغامرة صدام حسين في الكويت على مكاسب سياسية واقتصادية وعسكرية ما كانت تتوقعها بمثل هذه السرعة قبل قيام هذه المغيرات، الأمر الذي يفسر مواقف النظام الإيراني المتطرفة في الفترة الأخيرة وخاصة ازاء جيرانها العرب في ظل انتهاز سياسة الأمر الواقع والتكبر بمسبقتها في أن يكون لها دور متميز في إعادة ترتيب الأوضاع في المنطقة العربية واستعانة دورها السابق كشرطي المنطقة بأسلوب جديد ينفق ورؤية النظام لتبني الحاكم في طهران إلى حد ما على مصر، تصبى الدولة الشمولية إلى الخارج.

عمرو عبداللطيف هاشم
سفير بوزارة الخارجية

التي أصبحت اليوم على قدر
فقه أربانتامة مع الشرق وأند
أصبح لزما على العرب التعامل
مع هذا الواقع في إطار سياسة
متوازنة تقوم على مجابهة
الهيمنة الإيرانية من ناحية
وخلق حوار موضوعي بين
العرب وإيران يهدف إلى تقليب
جانب المصلحة على جانب
التصادم في ظل روح النظام
العالمي الجديد من ناحية أخرى.

البركان - والذي يبدو أن
إماميته قد سيطر عليه في
رؤس السياسة والتفاهم والتضحية
بذات العبري بدلا من
تأسيسه قهر الأمل والواقع
في تدخل في شؤون جاراته من
الول العربية.

أما على المستوى العالمي
فانه يصرف الفكر العربي عن
السياسات الحقة بغير
الول العربية والتشجيع
مارسات الحاكم في
ظهور بسبب تضيق
للنظر وإنشائه لخصوم
الإنسان فانه على من يريها
تطورات العلاقات العربية
الارمنية منذ انتهاء
الخليج لاحظ دائما حجب
العلاقات الاقتصادية
والعسكرية بدرجة كبيرة ل
كل عليها بنفس القدر في
السنوات الماضية

الامر الذي يؤكد كبر حجم
الصالح التي تربط العالم
بين ان استقراء المستقبل
يكون يان وجود دور ايراني
صعود في الضفة العربية
تعارض مع الصالح العربية
بمقدار الاستراتيجية العربية
تقدم عامل نوازل قد تنامي
قوة عربية مستغلة بالقدرة

ك: كاري

والاستعراض سريع لحصيلة مكاسب إيران من السنوات الأخيرة نجد أن أهمها على المستوى السياسي هو تغلبها الكبير في السودان ، كما هو معروف ، ويتصل بهذا محاولة زيادة نفوذها في كافة القارات العربية فضلا عن محاولة احتواؤها لبعض الفصائل الفلسطينية، كذا نجحت إيران في التغلغل في بعض دول الكومنولث الإسلامية في الوقت الذي ارتبطت فيه مع هذه الدول بالإضافة إلى تركيا وإيران واستان في إطار تعاهدي ، كما أنها لا يخفى على أحد أن نفوذ من الخليج من حكومة طهران كان من أهم عوامل تقدر إعلان

هذا الموضوع الى انه لو
قد لشعب العراق في ان
تخلص من النظام
الشمولي الذي يحكمه
وبالنسبة ونزل عزمته
التيهية فلا شك ان ذلك
سوف يزيد من الرصيد
العربي ازاء الهيمنة
الارمنية
ومن ناحية اخرى فان
استمرار غفلت ايران في
السودان ما يرتبط باحتمالية
استمرار النظام الحالي في
السودان والذي يواجه مشاكل
سياسية واقتصادية كبيرة.
كذلك سوف يتوقف مستقبل
العلاقات العربية الايرانية على
المنطقة والى استعادتها
لحرية الحركة. يؤكد
احتلالها لجزيرة ابو موسى
التي تركز فيه ايران على
اعادة بناء قواتها العسكرية
وخاصة من خلال قيامها في
قدرات الشؤون الاخرى بشراء
كميات كبيرة من الاسلحة
المتطورة من كافة انحاء
العالم.
اما على المستوى الاقتصادي

العملية العسكرية التي تقوم بها القوات الأمريكية الآن، لفتح الطريق أمام المساعدات الإنسانية اللازمة لإنقاذ أكثر من مليون صومالي يموتون جوعاً بالآلاف كل يوم.. هي ثاني أكبر عملية تقوم بها

أمريكا في المنطقة.

الأولى كانت عملية عاصفة الصحراء، قبل غزو ذات الابعاد العسكرية والسياسية والوبائية لتحرير الكويت وتدمير البنية العسكرية العراقية، والثانية هي تحرير الشعب الصومالي من المجاعة من سيطرة قواده العسكريين الذين تحولوا إلى عصيات مسلحة تحكم في توزيع الماء والغذاء والإنسانية. إلى أنها عملية إنسانية بالدرجة الأولى. هو هذا على الأقل.

يؤكد الرئيس بوش أن وعدنا بتسحب القوات الأمريكية في موعد أقصاه ١٢ يناير، ذاكما لقرار الأمم المتحدة إقرار الأوضاع السياسية في الصومال.

قد حرص الرئيس بوش في عملية الصومال، على أن تتصدى إقامتها بقواتها إطار حرص على مجلس الأمن، وتشارك في قوات من دول الإغارة وأوروبية أخرى.

على أن تتحمل القوات الأمريكية العبء الأكبر عسكريا في تهيئة البنية التحتية للمساعدة الإنسانية.

بعد أن وصل إلى درجة حادة وامتد الإغارة الدولية، اضطرت معه إلى دفع شواشي الخلل في كل جانب من المساعدات الإنسانية للمتصابين الصومالية المسألة.

والذي لا يمكن غريبا أن
تعالج هذه الصعوبة
الصومالية تدخل الأمم المتحدة
بالقوة أو نزول قوات أمريكية
إلى أرض الصومال. تحت زعم
حجج وهمية تعارض
الاستعمار والتسيطرة
الأجنبية. وأى استعمار أو
سيطرة أسوأ من قسوة
الصوماليين أنفسهم على
بعضهم البعض إلى حد الموت
جوعا!!

غير ان اضمية عملياً
الوصول في تلاقق عند حد
جودتهما الإنسانية -
لاسم إلا إنسان إلا أن يويها
بل تتعداها إلى مبادئ ذلك،
في غاية وجود حكومة شرعية
وعقائدية وفي حالة السيطرة
عصبات مسجلة قد تخفت
وتكون موقفاً من ثلاثين أن
تطغى على السطح بعد أن
خاضر قوات المم المتحدة أو
تسحب بالجزء الأكبر منها.
إذا كانت عملية الوصول
في ذاتي عملية تولية تتم في
الوطن العربي - والوصول
غنى بالحضارة العربية، فإن
المعزى ليحيى أن يغيب عن
وهو أن تتحول الأوضاع
العربية وعجز المؤسسات
بالعربية قد يجرى بحث ستحق
الربا والقلق.

أما إذا اختارت أمريكا أن
تلقى بقلها وراء عملية
الوصول بينما أصبحت -
حتى الآن - على التخل بصورة
فعالة إنقاذ مسلمي الأوضاع
فهو يحتاج إلى شير
واضح خصوصاً أن الأوضاع
الإنسانية في البوستان بلغت
حد من السوء لئلا تسكت
عليه.

سلامة أحمد سلامة



أحراس خطر صومالية

السياسي الإفريقي.
 فقبله يستوي الإدراكي، هناك عوامل تجعل بادء الأنظمة العسكرة تدبرها عن نواحيها ذاتيات في الممارسات السياسية الإفريقية المعاصرة، مثل عليه الحكم الفريدي ومايرينطيه من مظاهر تشخيص السلطة، ومايستلزم ذلك من استقطاب السلطة الحاكمة الفاعلة والظلية والركن إلى اللى الحق في مقابله على الخبرية، من حيثيات عن ذلك الوضع من استثمارة للفساد السياسي، التي يمتدح أي عالم حقوقي للتمتددة، ومن تاحدها يستلزم استعمال الانقسامات العقلية في الصراعات السياسية، وتفتتد الخلافات العرقية من خلال ضرب القوى المعارضة وكسب التأييد للسلطة الحاكمة، وضمان استمرار في فعل السلطة، بعض النظر عن الكتلة الفاعلة لهذا الاستمرار... ومن ناحية ثانية، قد غابت الفاعليات العامة التي تقو، عملية التفتتد، وتآرجحت بين أقصى اليمين وأقصى اليسار على المستوى اللغوي، من عدم ترجمة هذا أو ذاك إلى برامج وضبط كيفية عمل مستوى التفتتد، ولعل أخضر هذا الأمر يتشغل في ميل القادة إلى ممارسة المخاضات العسكرية، وسعيهم وراء اكتساب الشعبية، وتوكلوها في صراع مع جيرانها استثمارة لظاهرة الحدود المصطنعة، وبعض النظر عن نتيجة هذا الصراع من صهر أو تفرقة، من ادخال المؤسسة العسكرية بمصيبتها الإذهاك والإجهاض بحيث تتخلل من ادخال، وينكسب السلطة الرسمية للفتتد في الحكم في فعل فاعلة المؤسسات

بندام القوة المسلحة لوقف الاقتتال بين
ذلك بعد أن وصل تدهور الأوضاع هناك
فج حيله مكثف الأيدي.
من الحرب الأهلية تم القضاء على كل
الصومال، حيث أنهت المؤسسات
للتشريعية والقضائية كما انتشرت
قزامن هذا الصراع الداخلي مع موجة

د. نجوى أمين الفوال
خبير أول بالمركز القومي للبحوث
الاجتماعية والجنائية

الجزيرة الإيرانية.

أما على المستوى الخارجي، فقد وقع العديد من الدول الإفريقية، منذ منتصف الستينيات وحتى نهاية الثمانينات، ما يُعرف باسم «القرعة» كما يسمى حينئذٍ بصراع القوى العظمى في أفريقيا. فقد وجدت أغلب النظم الإفريقية أنه لا بد من تعلية ما اتحد وأصبح إحدى هذه القوى وصنباغة البرامج الداخلية متشما على استراتيجياتها. كما أن عليا أيضا أن تتعايش مع تحول في دور القوة من دولة إفريقية لأخرى تبعاً لصاحبها الجديد. الأمر الذي ينتج عنه انهيار مصداقية النظام الحاكم داخلها في نهاية المطاف.

ومن ناحية أخرى فإن الخط الأضعف في النظام العالمي، وانهيار الاتحاد السوفيتي واختفائه من خريطة العالم في بداية التسعينات، قد أدى إلى إعادة الولايات المتحدة لحساباتها في القارة، وتزويهاً عن الجيوب، والاعمال إلا في المواقف ذات الأهمية الاستراتيجية المباشرة لصاحبها الجديد. وفي ظل ذلك فإن بظلال كثيفة على الأنظمة الحاكمة المتعلقة بأعداد المساعدين الديني.

هو: كيف يمكن لبلولة ما أن تصل إلى كامل معناها ومؤسساتها؛ بل أن إلحاح الاعتراف أن الصومال يعتبر من الدول التي تمتلك عملة خادرة حقاً في السوق، نعاء إلى قومية واحدة، فبرغم التقسيم بلول. إلا أن الصومال كشعب قد سادته خ والثقافة واللغة والدين. ومن ثم فإن أفضل الكثير من الدول الإفريقية لبلولة الأمة، جنباً إلى جنب مع عملية بناء

هكذا وقد تفاهى سيدنا باري في يناير ١٩٩١، ليصنع الجيوش الداخلية عاجزا عن الحصول على ما يريد وقد واصلنا في ١٠ يوليو، ١٩٩٢ إخفاؤه عشيرة، مثيرا بذلك النزاعات الطائفية والعرقية داخل الصومال وقد أثبتت تلك الحركات حركات معارضة تقوم على الإلتزام القبلي، وليس العقيدة القومية التي كانت يوما ما راسخة في قلب كل صومالي، ورغم ضعف لخصال المعارضة المسلحة، إلا أنها انتقلت على حسب واحد، وهو الإطاحة بنظام سياد بري في السلطة بعد ثوران الحرب الأهلية، والتي خلصت في ذلك النظام لم نه من المعارضة الداخلي ولم يغير الشخص من معطيات الثقافة السياسية التي ترسخت على يديه، من جنوح إلى استخدام العنف المسلح، وتكريس للإلتزامات القبلية والعشائرية، وإعلانا للصليبة القبلية للقيادة على المحلة الوطنية، ومن ثم قد طغت البراز الإلتزامات الإثنية، بإعلان الإقليم الشمالي استقالته، وإقيام جمهورية البراز الصومالي في مايو ١٩٩١، بالإضافة إلى اضرار الحزام على عدة مناطق متجاورة داخل كل إقليم ذلك الصراع الذي لم يصبه اختلاف في الرؤية أو الفكر، وإنما يعبر عن تكالب على السلطة الوطنية، لا تحسبه إلا المحلة الذاتية، كل ذلك في شعبة الإضماع الدولي يقضيه الشعب الصومالي، وتراخى الحزام العربي عن التدخل الفعال في الوقت الذي شاركت فيه بعض قوى إقليمية يعدم بعض الفصائل ضد الأخرى، والنتيجة وجود شعب يتخبط جوعا، في الوقت الذي يحفل فيه بعض الأرباب السلاحيين، من صغر من شارب شبيد قوافل الإغاثة الإنسانية وسلب وهبك كل متاحه، وقد صجوا عام يقترق إلى كل معنى من معاني الإثارة والإستفزاز.

إذا كانت الإرادة الصومالية الأصيلة في ذلك تحديا هائلا كشف الأرواح التي يمكن أن تعلمها الفصائل القبلية والأقلامية والأفندية، وعرضا عن حل المأزق، سلميا، فإنها قد حست ذلك الألفة القديمة فرصة تاريخية على حد بعيد من الخنق، فبمجرد ظهورها البرازي النظام الحالي من خلال تعيين مجلس الأمن، وحل الجانب الأخطر الذي تمثلته الإرادة الصومال هو انهيار الدولة نتيجة لتراكمات متتالية من الممارسات السياسية لإستفاه حكم لاجئا شعبويا، بل وقد أطلقوا الإقليم ذلك الدرس !!!

سؤال بانه يمثل نهاية المطاف لطريق
ية في ظل الحكم الوطني: مبتدا كان أم
راهنة عوامل كثيرة تتفاعل على المسرح

مسئوليات الأمن .. و «عناقيد الارهاب» !

لاتتمية بدون استقرار... ولا استقرار حقيقي بدون رضاه جماهيري عام وجهاً من قوى وعصري. وإذا أُنسى التحقيق هدف الرضاه الجماهيري العام بالتمتع مجموعة من الخطط والسياسات والخطط الهادفة لتأهيل النخلة القوية وبناء الاستقرار المتخصص وضمان عدم أي من تسيؤات المفسدة بلقاء باهية المواطن. فإن أي اختلال أو عثرات في خطط ومشروعات التنمية يعني إلقاء مزيد من المهام والاعتماد والاستقلالات على عاتق جهاز الأمن من أجل ضبط مناهج الاستقرار والحفاظ عليها

تتكاثر الفرص بين المواطنين
لنستور - خاصة عند الحصول
م تكوين الأسرة شاقا ومكلفا

وليد أن تعترف بأن الظروف والتغيرات التي مر بها الوطن في العقود الأربعة الماضية قد ألقت على كاهل جهاز الأمن بمسؤوليات وأعباء كثيرة.

ليس فقط لوجود تعقيدات أمنية تشكلها مداخلها المنظمة من خلال مجموعة من المؤسسات ومنظمة من بعضها بحيث لا تروى سطوة أحدها إلى كشف باقي كآباب التحقيقات وأعضائها.

وليس أيضاً لوجود مخاطر خارجية معادية كانت واتزال تسعى إلى إخماد جسور من الدعم في عناصر وجهات الأمان في الداخل من أجل زعزعة الأمن وتقوية علم الاستقراء.

ولكن كذلك لوجود تحولات عميقة في توجهات الدولة في فترة الخمسينيات عن فترة الستينيات عنها في فترة السبعينيات - نحن نتعصر - إلى اشتراكية محالة، تخون أصحاب رؤوس الأموال، ثم إلى اتفاق مختلف، ذات قصور حتى تم ترسيدهم.

أضافة إلى ذلك، قصور أخطاء في بعض قطاعات الدولة كان على جهاز الأمن سداد ماثورة سوء أوضاعها.

فحينما تكون سياسات الحكومة وإعداد اللوائح منفصلة تماماً عن الاحتياجات الفعلية لسوق العمل - وحينما تكون كل مسئولية إقناع الشباب والرياضية هي تقديم الدعم والتمويل للأندية وللأندية الرياضية الكبرى وعلى حساب مراكز رعاية الشباب في قرى مصر ومنها الرياضية.

وحينما تنسف المؤسسة الحسبوية و«كروت»

$$x = \begin{bmatrix} x_1 \\ x_2 \\ x_3 \end{bmatrix}, \quad u = \begin{bmatrix} u_1 \\ u_2 \\ u_3 \end{bmatrix}, \quad y = \begin{bmatrix} y_1 \\ y_2 \\ y_3 \end{bmatrix}$$


ينتظر الرد

ووافقت وكالة (البوسنة) وجاعت
على استضافة فوجت في داخلى براكين
الى مسلم (بوسنة شامشائين) الذين
الاسلامى في القاهرة منذ سنوات
تحتكم. والى أحدثت بكم من (٥٠٠
سنة) سبقتها حوالي ٥٠٠ نسمة اقليمهم
تسعين).

من حج اعادوا في تدبير كل القام
ازال بعض قوسينا ونج نتج الى
صوبنا سبب بخرى. وساهى
سبها. قال: فاجت منكم في مصر
الولادة بن بوسنة الى الاسلامى في
من حج الدراسة في القاهرة. وسكن
الامانات اللواتي بنج تعرف. اطفال
وى واحكام. واتتبع كمال الصديق
نواصل استضافته. ومن ملاين من
بوسنة والافلاحة في مصر.

بنج بنج الى فرقة الطواء الوجه اله).

في مكن (بوسنة) لوجج رسالة من

سلوی العنانی

إعلانات مبيوبة

[illegible]

مع الباعة

والزكائن والمكاتب

التوزيع



المصدر

١٨٧

مجلة

الاسلام

البوابة

☆ القسطنطينية والخبرية العظمى
للصليب وغسانات الاحبار
بوتاجيات للامارة والمحافظات
١٩٢٠

ديكورات

☆ القسطنطينية العرب م. مش
حسن بليزكي ويحلم وسويديا
١٩٠٥/١٩٠٥/١٩٠٥
ومحلات ١٩٠٥

المروحة لجميع القسطنطينية
للشقق والعمارات والقسطنطينية
واعمال الاوقاف والكليات والقسطنطينية
والقسطنطينية ١٩٠٥/١٩٠٥

☆ القسطنطينية العرب م. مش
حسن بليزكي ويحلم وسويديا
١٩٠٥/١٩٠٥/١٩٠٥
ومحلات ١٩٠٥

ديكورات

☆ القسطنطينية العرب م. مش
حسن بليزكي ويحلم وسويديا
١٩٠٥/١٩٠٥/١٩٠٥
ومحلات ١٩٠٥

مطلوب شراء	مطلوب شراء	ارات
<p>★ سعدي بشري جميع الاجهزة الكهربائية الجديد والمستعمل والتصلت ٣٣٢٠٩٥٦ يوميا</p>	<p>★ محيي بشري باعل الاسمار الكهربيون والفيديو والتصل والاطنان يوميا ٣٣٣٣٣٨</p>	<p>٣٣٠٤٤٤ / لابة وتلفيت</p>
<p>خدمات رجال الاعمال</p> <p>★ هري بيرتس شغل اجمع الاتصاليات الدولية - ترجمه / تصوير / نسخ ٣٨٤٥٣٠</p>	<p>★ نشريتي الفيديو ٢٥٢٣٣٨ والكليبات / نسخ شركة الاموال للمكترونيات لصالحها محسن الخولي</p>	<p>٢٥٢٣٣٧ / المويكن وطوف</p>
<p>مطلوب استئجار</p> <p>★ مطلوب مكتب مفروش بمبلفق الذي المهندسين المجوزة ايجار ٢٨٩٠٨٢ ج ٥٠٠</p>	<p>★ باعل س سعدي بشري تليفزيونات وكسيتات وفيديووات وخافله ٢٥٢٣٣٧ يوميا</p>	<p>٢٥٢ / وش وتلفيت</p>
<p>الشركة الزراعية المصرية لانفاذ النقاوي</p> <p>١٨ ميدان النقاوي المنقر من شرع صمق الذي تفرغ في استئجار اراضي زراعية في جديا في زمام محافلتني بني سويف</p>	<p>★ تليفزيون كاسيت كليوات فوفرافية غسالات باعل تليفات ح م اطفل ت ٩٨٢٩٢٧</p>	<p>٢٥٢٣٣٧ / لاخت ٢٥٢٣٣٧</p>
<p>جديا في زمام محافلتني بني سويف اراضي ايجار شرع بمقا النقاوي الجديد سبلحت لاقف ٢٥ دوانا تقدم العروض بالبريد على عنوان الشركة</p>	<p>★ المصرية نشريتي المويليات والاسلامات والفسامات والجاترات والاجهزة الكهربائية ٢٥٢٣٣٠٠٧ ت ٨٣٠٥٠</p>	<p>اء</p>
	<p>★ ملكه بشري السج العجمي والنجف والتصيل البروتن والفيديووات الغمية ٢٥٢٣٣٧</p>	<p>٢٥٢٣٣٧ / م ٦٥٢٣٣٧</p>
	<p>★ النحجون بشريون باعل س الكهربيون والفيديووات والاسطودونات والتصيل ٢٥٢٣٣٨ / ٢٣٣٣٣٧</p>	<p>٢٥٢٣٣٧ / م ٢٣٣٣٣٧</p>

اراضه حشم

* ٨ قسطنطينية
٧١٧٢٧ / ٦٤٢٩١٥
الحضرات والقبائل
والوحيات والارضيات

* ميسلر كاسين
للحضرات وتنظيف
والسجاد والسجاد
نظافة.

* بركات كلين ت ١٥٢
الشقة وحدات ٣٠
السجاد والوحيات

دروس خصوص

* رياضة اللغوية ع
باسم مدرسة لجمع
صباحا و ٢٣٣٨-٥

اراضي للبيوت

* ارض مساحتها ٧٦
اكثوبر لاصية تدفون

* يهر الجديده
٢٤٦٠
١٧٣٠
٢٨٤٠
رمضان ٢٠١٠
١٠٠٠

C.M.
٢٤٢٧٠٤١
SX
٣٨٦
تالاز ديمست

* كاشفة
DBASE
C + QUAT
TAYEZE
286 بالكمبيوتر
من الموزع العللي
S.C. ٣٠ ش

جنبة
٢٠٠٠ جنبة
تر التفاضيل
الكبيرة
مع باعة

سيوتر
شركة البر

[illegible]

خدمات بالتليفون

٢١٩٩-٠٧٨ • ميزانك و يضمن سة للتلاجيات
م التليفونيات والبوتاجازات
والغسالات
والسفنات
والنكاسات

خدمات سوية بالمزل

• ميزانك و يضمن سة للتلاجيات
والغسالات والبوتاجازات
والسفنات والفيديو والتليفزيون
٢١٧٣٨٨ ت
• بلاش ٢٢٧١١٠ للتليفون
٢١٧٣١٩٨٨ تليفونيات و غسالات
A.E.G والكيفيات والتلاجيات
والبوتاجازات.

اسمنا التجاري

مركز وستجيتاوس
كلمنتون للخدمات
٢١٩٩٣١٦

• متخصصون لاصلاح السفنات
والنكاسات
والبوتاجازات طلع غير اصليه
ويضمن سة.

ق ق



الطبعة
الطبعة
الطبعة

مع الباعة
والكتاتيب والكتاتيب

تقدم ..



دار الكتب العلمية

فتح البصائر

للماروق ابن محمد المصطفى

تقدم على أجزاء مباح الإتيان من كل أسبوع

العدد العاشر - الجزء الأول

العدد ١٥٠ قرشاً

بالتواضع

الجزائر

والمواودة على الإسلام والديمقراطية

الطبعة الثالثة طبعها الزاوية والزاوية

للكاتب المحقق أحمد مسيوي

العدد ٨٥٠ قرشاً

الجزيرة

سوري

الجزيرة

٣٥١

سوري

وتدوين

بكتس لم

[illegible][illegible]

١٥٠٥ م
الجمهورية العربية السورية
٧٧٧٢-٧٧٧٣ ت

شركة
للإنتاج
محافظة اللاذقية
الغربية
٥٣٣-٢٤٤٠

تقريباً

* يتوقع
أحمد علي مرعي
٩٦/٤٢
الداخليين
المصنوع محمد
الأنثويين
الفلان أحمد
سنتي، بدوي
٩٦/٧٢٠
١٢/١٢ وكيل
عبد العزيز
القطرة

٢٩-٣١٧٢٢٩-٥٣٣٣

رأى

مفاتيح الأمم المتحدة

رغم أن وفاة النور الإسلامية في مؤتمر جند كانت متأخرة بعد انقضاء...

الوصول والبوصلة... شقوب في النظام الملكي

وجوه نظرية

يقول الله سبحانه وتعالى: جل من قائل... من قائل هل كان...

عبد الله عبد الباري



الطريق إلى الخصخصة

قضايا وآراء

لا تحطمو الديمقراطية



بقلم: ثروت أبظة

بعض الذين يكتبون وليس من الجحش أن يكونوا كتابا، وماذا يعجبهم فقد أسس الذين يكتبون من غير الكتاب...

إيران.. التاريخ.. والدور.. والخطر

عبد مباشر

استطاعت عودة الإمام الخميني لبلادها بعد أن ملئت جورا وفجورا، لتختفي في كثير من ناحية الفكرة عن أساطير كثيرة...



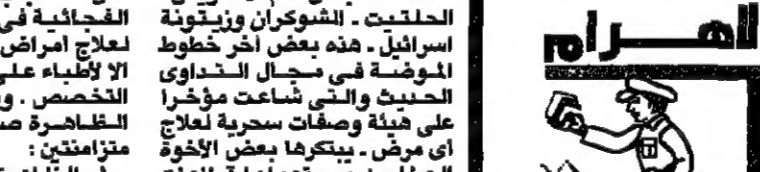
إلى نزار محمد عبد الله

الغالبية العظمى من الشعب من هذه الطفرة الفجائية في تصدي بعضهم...

العشايون المصريون

كان الشعب من هذه الطفرة الفجائية في تصدي بعضهم...

بريد



نشر الإبراهيم في باب الحوادث عن الشباب الذي قتل زوجته...

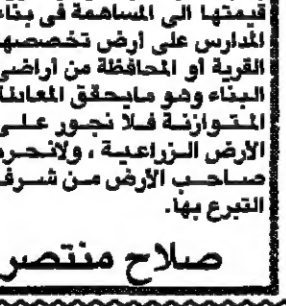
المسامح أسعد

إيماء إلى مجاه في بريد الإبراهيم بشأن التصرف غير اللائق الذي...

مجرد رأي

أراضي المدارس

هذا موضوع أرجو أن تتعامل معه بدون حساسية خاصة وأنه يتعلق ببعض الكرام الذين استجابوا...



إلى نزار محمد عبد الله

الغالبية العظمى من الشعب من هذه الطفرة الفجائية في تصدي بعضهم...

تكييف هواء

تكييف هواء

تكييف هواء

تكييف هواء

تكييف هواء



٢٨ مليون دولار
تربح مصر من السوق المصري

صرح الدكتور أحمد البراء، وكيل أول وزارة التعاون الدولي، بأنه قد تم إبرام اتفاقية مع مصر بقيمة ٢٨ مليون دولار، وذلك في إطار برنامج التمويل الإقليمي لليونيد، وهو البرنامج الذي تم إنشاؤه في عام ١٩٨٨، بهدف تعزيز التنمية الاقتصادية في المنطقة العربية. وأضاف البراء، أن هذه الاتفاقية هي الأولى من نوعها، وتأتي في إطار الجهود المبذولة لتعزيز العلاقات الاقتصادية بين مصر والسوق المصري.

الجهاز المركزي يراقب بيع أسهم شركات قطاع الأعمال !!

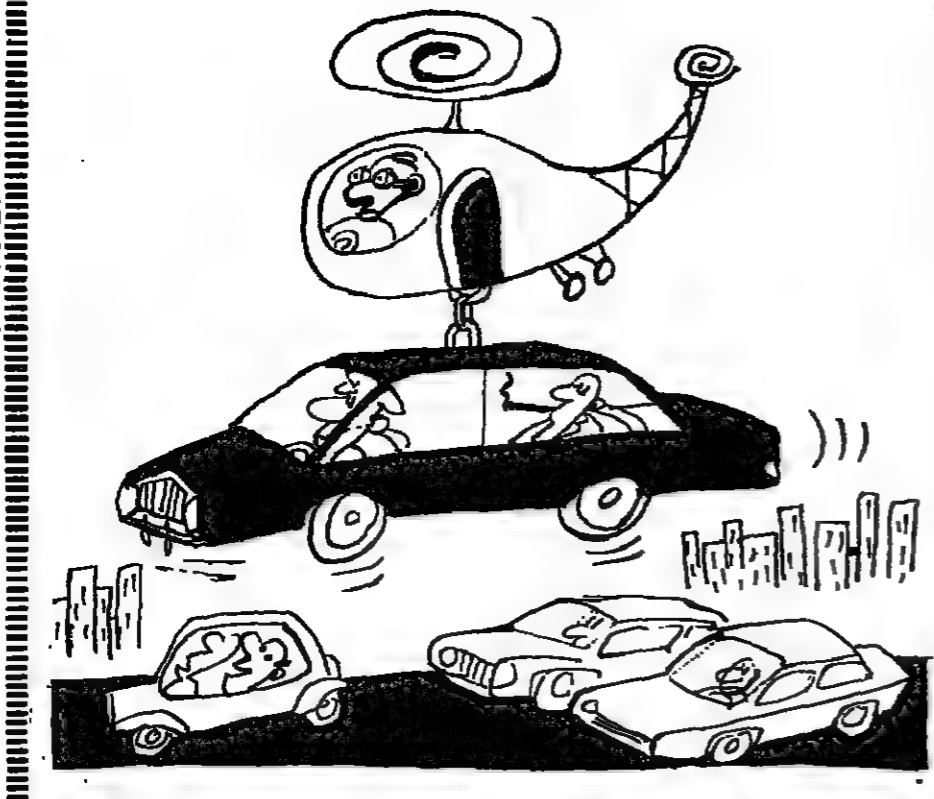


كتب - رأفت سليمان:

أكد فخرى عياس، رئيس الجهاز المركزي لرقابة الشركات، أن الجهاز يراقب بيع أسهم شركات قطاع الأعمال، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز الشفافية والمصداقية في السوق المالية. وأضاف عياس، أن الجهاز يعمل على مراقبة جميع عمليات البيع والشراء، وذلك لضمان سلامة المستثمرين وحماية أموالهم. وأشار عياس، إلى أن الجهاز يعمل على تحديث نظام الرقابة، وذلك من أجل مواكبة التطورات الحديثة في السوق المالية.

وأشار رئيس الجهاز المركزي لرقابة الشركات، فخرى عياس، إلى أن الجهاز يراقب بيع أسهم شركات قطاع الأعمال، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز الشفافية والمصداقية في السوق المالية. وأضاف عياس، أن الجهاز يعمل على مراقبة جميع عمليات البيع والشراء، وذلك لضمان سلامة المستثمرين وحماية أموالهم. وأشار عياس، إلى أن الجهاز يعمل على تحديث نظام الرقابة، وذلك من أجل مواكبة التطورات الحديثة في السوق المالية.

ترشيح الإنفاق



معالجه بيوفر كوتش العربية !

التعاون الاقتصادي بين مصر وتركيا يدخل دائرة الضوء !

الوزير المفوض لتركيا يستقبل في مصر



استقبل السيد صلاح أحمد فايد، وزير المفوض لتركيا، في مقره في القاهرة، السفير التركي الجديد، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا. وأضاف فايد، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين.

استقبل السيد صلاح أحمد فايد، وزير المفوض لتركيا، في مقره في القاهرة، السفير التركي الجديد، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا. وأضاف فايد، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين.

جاء اجراء في تركيا: عبد الوهاب حامد

أكد عبد الوهاب حامد، وزير المفوض لتركيا، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين. وأضاف حامد، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين.

ندوة بطنونج كونه لتجشيع الاستثمار في مصر



أكد الدكتور محمد عبد الحليم، وزير الاستثمار، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين. وأضاف عبد الحليم، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين.

أكد الدكتور محمد عبد الحليم، وزير الاستثمار، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين. وأضاف عبد الحليم، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين.

أكد الدكتور محمد عبد الحليم، وزير الاستثمار، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين. وأضاف عبد الحليم، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين.

محكمة الاستثمار العربية تبدأ عملها الخبير القادم

أكد الدكتور محمد عبد الحليم، وزير الاستثمار، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين. وأضاف عبد الحليم، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين.

محاكمات اقتصادية

أكد الدكتور محمد عبد الحليم، وزير الاستثمار، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين. وأضاف عبد الحليم، أن العلاقات الاقتصادية بين مصر وتركيا تشهد تطوراً ملحوظاً، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل الجانبين.

مستشفى الفيروز

مركز الفيزون للأشعة
FAYROUZ SCAN
يقدم خدمة طبية متميزة في
الأشعة المقطعية بالكمبيوتر
HIGH RESOLUTION
Computerized
TOMOGRAPHY
خدمة ٢٤ ساعة طوال الأسبوع
تحت إشراف
د. محمد البدوي

مستشفى الكلاب

مركز تقنيات الحصادات
بدون جراحة
بدون تخدير
بدون منظار
٧١٣٣١ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣
الاستشارة في التخصصات
وكل أول وزارة الشؤون الاجتماعية
اتم اهل بقرية والقيادة فخرها
للاستشارة العينية الزيادة لثقلها واختيارها
محمد علي سعيد - الذي الشريعة
الاستشارة في التخصصات
ميروك القزويني
ملاك للصين

مستشفى السلام الدولي

مدينة الطب بالعادي
٣١٢٣٣ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣
مستشفى النيل
٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣
مستشفى النيل
٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣

مستشفى الكلاب

مركز تقنيات الحصادات
بدون جراحة
بدون تخدير
بدون منظار
٧١٣٣١ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣
الاستشارة في التخصصات
وكل أول وزارة الشؤون الاجتماعية
اتم اهل بقرية والقيادة فخرها
للاستشارة العينية الزيادة لثقلها واختيارها
محمد علي سعيد - الذي الشريعة
الاستشارة في التخصصات
ميروك القزويني
ملاك للصين

مستشفى الكلاب

مركز تقنيات الحصادات
بدون جراحة
بدون تخدير
بدون منظار
٧١٣٣١ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣
الاستشارة في التخصصات
وكل أول وزارة الشؤون الاجتماعية
اتم اهل بقرية والقيادة فخرها
للاستشارة العينية الزيادة لثقلها واختيارها
محمد علي سعيد - الذي الشريعة
الاستشارة في التخصصات
ميروك القزويني
ملاك للصين

مستشفى الكلاب

مركز تقنيات الحصادات
بدون جراحة
بدون تخدير
بدون منظار
٧١٣٣١ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣
الاستشارة في التخصصات
وكل أول وزارة الشؤون الاجتماعية
اتم اهل بقرية والقيادة فخرها
للاستشارة العينية الزيادة لثقلها واختيارها
محمد علي سعيد - الذي الشريعة
الاستشارة في التخصصات
ميروك القزويني
ملاك للصين

مستشفى الكلاب

مركز تقنيات الحصادات
بدون جراحة
بدون تخدير
بدون منظار
٧١٣٣١ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣
الاستشارة في التخصصات
وكل أول وزارة الشؤون الاجتماعية
اتم اهل بقرية والقيادة فخرها
للاستشارة العينية الزيادة لثقلها واختيارها
محمد علي سعيد - الذي الشريعة
الاستشارة في التخصصات
ميروك القزويني
ملاك للصين

مستشفى الكلاب

مركز تقنيات الحصادات
بدون جراحة
بدون تخدير
بدون منظار
٧١٣٣١ - ٣٢٨٣٣ - ٣٢٨٣٣
الاستشارة في التخصصات
وكل أول وزارة الشؤون الاجتماعية
اتم اهل بقرية والقيادة فخرها
للاستشارة العينية الزيادة لثقلها واختيارها
محمد علي سعيد - الذي الشريعة
الاستشارة في التخصصات
ميروك القزويني
ملاك للصين

مصر للصيرفة

مصر للصيرفة
مصر للصيرفة
مصر للصيرفة

المهرجان والتليفزيون!

لا يمكن التراجع عنها.. وهذا سادس هذا الأسبوع عندما طوبى القاصي مشاهدة لقاء تليفزيوني بين برنامج استضاف المخرج والممثل وودي آلن وزوجته ميا فارو معا.. قبل الأزمة الساخنة بينهما والتي انتهت بهاتين النجمة عدة اتهامات غريبة لعل ألقها الصادقة وسوء المعاملة.. ولعلها علاقته العاطفية مع ابنتها بالجنوبي.. يبحث القاصي في الشريط عن دلائل في صالح المتهمم.. أوسدده: وهذا يفضل التلفزيون إلى المعركة العائلية بين المخرج والممثل وودي آلن وزوجته المشتعلة غضبا ميا فارو!



یوسف فرنیس

تغطية تلفزيونية

- القناة الأولى تقوم بالتغطية من خلال برنامج سلسلي
- التصامع وعلى التغطية
- شريف رزق الله وتغطية يومية للقناة
- التأثير
- مادة فاروق والخبر عن السجيرة وبسالة يومية
- القناة الثانية والقنوات الثلاث تغطي ٣ رسائل
- تغطية أحداث المهرجان ما بين اوقات من التلفزيون
- والسبوتون وعرضي بعض لقطات من اولاد المهرجان

بالإتفاق مع منتجى هذه الأفلام واستدعاء أفلام أخرى لنجومه ومخرجيه. ويقدم المند للنجم الفرصة لطرح معلوماته، ورسم صورة أكبر لنجوم المهرجان ومخرجيه، ويصبح للمهرجان

المهرجان في تليفزيون
 تقرير يومي عن المهرجان بدأه
 التليفزيونية C.N.N. وسيتم اليوم
 وأربعين بقية إذاعة حلقة تضم حوار
 ولقاء مع سعد الدين وهبة. ويقدم التقرير
 نشاط معين لتلفزيون المغرب. وذلك
 في من لقاءات وحوارات ومشاهد تدل
 في جميع جوانبه. ومجموعة عمله
 سميرة المجيدى - حميد حبوشى -

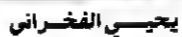
[illegible]

السيرة الثقافية

المغرب
أخ، لحظة بللثة أفلام... وأك

ساعة .. قديم

منجواي] حفيدة الايبب الامريك
جان فيلم [احمر شفاه] والفيل
نفوات باسم lipstick انتاج عا



جاء:

کرم عبدالمقصود
محمد نصیر

أفلام مصرية

عرض على شاشة المهرجان



يأتي رغبة قوية في إقامة علاقات طيبة مع السينمائيين العرب والمصريين
 (مخرج الروسي إباي كاريكوف)
 مصر ممتلئة ومغلقة يتفوقون على الأميركيين المخرج المغربي نبيل
 شفيء الوحيد الذي رية المغرب من السينما هو انشاء المركز السينمائي
 العربي واستوديوهات السينما السوسيس بالرباط
 (الناقد المغربي مصطفى الشبلي)

داخل ديكور فرعونى سيتم
توزيع جوائز المسابقة الروسية
المهرجان حيث تدخل مندية
الحفل سناء منصور لتقديم الحفل
وتقدم سعد الدين وهبة رئيس
المهرجان ليلقى التهنئة والتمنّى
بضيوف المهرجات كما يدعو
أيضا رئيس لجنة التحكيم لإعلان
النتيجة .. ومن ثم توزيع الجوائز
ديكور الحفل لحسام مصطفى ..
وتصميم الإضاءة محسن أحمد
والإخراج أحمد النحاس .. الذى

اصدارات

اصدرت ادارة المهرجان عدة اصدارات منها ثلاثة كتب عن الشخصيات التي يكرمها المهرجان (يحيى حلي - كمال مراد - ماجدة) وكتاب (كبارى في العراق) للناقد احمد ديدات. ويحتوي موضوع المؤلف فيه كيف استسلمت العمالية جسيبت ظاهرة العنف على شاشتها وهناك ايضا كتاب (مخرجو الفيلماطينات في مصر) للناقد طارق الشناوي وسعترت فيه مخرجي السينما المصرية في هذه المرحلة ونماذج من افلامهم.

غرفة السينما - والسوق
افتتحت سوق الفيلم
المهرجان، وذلك في غيبة رئيسه
وأعضائه مجلس إدارة غربية
صناعة السينما. واتضح أن عدم
ضخومهم في سوء التفاهل الذي
حدث بين الغرفة وأدارة المهرجان
هو أساسه سوق الفيلم بقناعة
المؤتمرات مدينة مصر وهو ما
يحدث. وكان عليهم أن يكونوا
قد دخلوا الفرج الذي يفتقر فيه
ضيق المهرجان. أو كان يحضر
يكون في وسط المنعنة. الجدير
بالذكر أن مقاطعة الغرفة لسوق
المهرجان لم يكن له تأثير على
الشركات التي اشتركت بالسوق.
وكان من المفروض أن يكون
للغرفة مشاركة حقيقية في السوق
كما كان يحدث في الماضي.
كان لها مكان بين الشركات
السوقية وليس محط في افراد

Technical drawing of a mechanical part, showing a top view and a side view. The top view is a rectangle with a central slot and a small circular feature. The side view shows the profile of the part with a curved top edge. Dimensions are indicated with arrows and numbers.

[illegible][illegible]

ويقترب للدخول في المئذنة
١ -
١) مساءً تأييد إماميها في دوره
من أجماع العلماء بنحو أن ٥ ٪
المروم وذلك نقداً أو شيكياً على
الدفع أو خطاب ضمان مالي
لحمدي البتولة والخطوة والنقل
أصلها دون الخطأ والخطأ وفي
أيدي أيدي أي شيك
٢) تقديم التماسات من أعزاء
مقابلة عن بعد لتأجيل عن تأجيل
سنوات سابقة حديثه ومعتدبه
الجهات التي سبق لهم الدفع
لإتمام مقامها
٣) اتفاق صورة البتولة الفريدي
والملك الخريفي وسجل التماسات
٤) عقد التوبة عن ١٠
ويقترب القانون رقم ١ لسنة
١٩٨٢ وألغيت التفتيشية مملكة
إجراءات الدفاع والنشر والتمثيل
الذي قبل أو رفض التماسات
دون قبول أو تأجيل أو تأجيل
من قبل الإسماعيل عما كان لها
في إلغاء المصلحة بدون أن يكون
القسم المصاعبات التي
الاعتراف أو التعويض وخلافه
١٩٧٠/١٠

عطاءات ومن

بسم الله الرحمن
محافظة الدقة
مديرية الطرق
المختار والمشت
اعلان
نحن مديرية الطرق و
مقرها مدينة ديوان
الاهلية بالتصو
عامة

توريد قطع
جزيئات المونة
(جاليون) و
م.د. محمد الفتح
الكافية عشرة تقريبا
1997/

نصربة
نظمت
مصر
بشتره
م. حارة
وهو في
مارت
لا ياح
مشركة
مبدسة
م. محمد
اشتملة

[illegible][illegible]

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للتصاريح

ستارال الويليا
 لعل الهيئة من
 ستارال ووليتز زوطة فخذت كويل
 ستارال الويليا بمس
 ١٤ كليل سوسه ٢٨٠٠ خط
 (سماط ملحق)
 لعلق راقم ٩٦٧/١٢ ويكن
 المصول لم كراسه السطوح
 والمواصن من البرارة البركة
 المصنن والشترين ستارال
 ٢٠٠ مولي لئسندة

تقديم العطاءات في تاريخ
 ١٧/١٢/١٩٩٢
 وتقدم التبريد ابداً في راقم ١٢
 وسامعة خيرة في اعمل المصنن
 التكتيكية والشرطوط عليه
 ضروري القبول السطوح

٩٧/١٧٤

محافظه القاهرة

حي عين شمس

يعمل الحي عن اجراء متفحصه عامه
يتم ملاقو القاطنين العام
والخاص عن عليتي :-
اشارة من مجلس بلديات بنهار
المشورين جملة ١٩٩٧/١٧/١٧
من الكراسه ٦ جنهنا
عليه مسمو دورات احياء جاسه
١٩٩٧/١٧/١٧ من الكراسه ١٠٠
جنهنا
من يرضي بالاشتراك في هذه
المتفحصه العامه يطلب مودوع عامه
السيد /ريثس/ الي لتسراء
الكراسه من احياء الحلقه
التي الجلسه في تمام الساعه
الافنيه بين غنرا بين اريار
الشؤون الماليه ياتي يمكن
احلال عن شمس.

يراقب وعلمه تامين ابدئي ٧١
تدقا او يمدد موقو الدفع يرد
ال % ٥ دفعه كل اربعه عامه
عوضه البطاقه الضريبية والسجل
الجاري وسجل كذا دفعه
الخاصه وسجل اعمل عن الاصول
للحلال علي وعلمتها
او يثقت ان الحلقه الشروط او
التي بعد اعمل
تسخدم عن اتمتة الخللون
١٩٨٣ ولحلقه التفتيشية

محافظه القاهرة

حي عين شمس

ادارة العقود والمشتريات

يعمل حي عين شمس الكائن
ب ١٠٩ من الصبر السوي في اجراء
متفحصه عامه بين غنرا الشعام
والخاص عن عليتي الشعام
وهذه اشارة شمشية خليفه لاجل
الاطل عن حي عين شمس في تمام
الافنيه في الساعه الثانيه عشر
جملة ١٩٩٧/١٧/١٧ م

يراقب وعلمه تامين الحضور
ادارة العقود والمشتريات لتسراء
تسخدم من كراسه الشروط
والاصول وقبعتها خصبون
جنهنا وذلك بتم تقديم
مودوع السيد السيد اللواء /ريثس/
الحي عن الاخذ في الاعتبار سداد
التي ياتي عن اتمتة الجلسه ورفع
ال % ٥ دفعه في حلقه
الخاصه عن ضرورة اضطرار البطاقه
الضريبية والاطل عن الحلقه
والخاص والسجل الجاري وسجله
الاجل كركه حديمه وحدي
الافنيه او يرضي او اشتراطات غير
الشروط المتفحصه والفلتون
ولحلقه التفتيشية تسخدم لهذا
الاعلان

[illegible]

عطاءات ومناقصات

محافظه بورسعيد

تخرج مناقصة بورسعيد
بوسيلة للتصديق على العمل
المنفذ في طريقها، في تمام الست
التيهية حتى ظهر يوم ١٨
الرايق ١٩٧٨/١٢/١٩ من عمل
اتمامه على حد مقرر من
الهيئة للخط العمومي

وتتطلب كراسة الشروط
والاوصاف الفنية من مقري
توريدات للمحافظة على طلب مقرر
٧٠٠ جنيه سداد القيمة المتكسر
٥٠٠ جنيه و٢٠٠ جنيه بحد خلاف مبلغ
٥٠٠ جنيه وبطابق الفيزيص والبريد
قام الاجماع والقرار على
بمبدأ تأمين ابتدائي ١ % من
العمالة و٢٠٠ % من عمال
العمالة

عن ان يسعد التامين سواء نقدا او

عطاءات ومناقصات

وتتطلب كراسة الشروط
والاوصاف بنه على طلب مقرر
١٠٠ جنيه اقساما بحد مقرر
الحاسبة وليس اطاق التامين
والخالفين للمحافظة على العمل
المنفذ بمقتضى ادارة العمل
الخطي بشرط التامين المتكسر
بالتامين ابتدائي ٢٠ % و٢٠٠
١٠٠ % من المبلغ من عمال
تقوم ادارة التامين على ذلك
في اقامات التامين
بالتامين على التي قدر به المبلغ
الاجمالي والقيمة التي اقول او
تجزئة الى عملة تون بدار الاسباب

محافظه مطروح

مديرية الشطب والرياضة
تعلن لغيره من مناقسة عملة
من عمل الفيزيص والبريد

والخاص من عملية لشراء مقصورة
ومجموع وحدات خلع ملابس
والحجرات الأثرية بمنزلة شاي
سبعة مطروح وإد جند جلسة
في الخريف يوم الثلاثاء الموافق
1947/12/11 من الساعة
الثانية عشر ظهرا بقصر الدجيتية
عزل رقم 20 شارع الماسك
شهران عام والخاص الحصول على
كراسة الشروط من خزينة المدينة
تقدر مبلغ 150 جنيه ويضاف
إليها 5 جنيهات على طلبها
بالرصيد وتكمي العلم مسجودا
بماتين إندائي 7.1 من قيمة
المبلغ وذلك 5 ٪ من حصة من
العلم على أن يكون العلم وقسمه
الإجمالية في مسجود بأي شرط
ويجب تقديم موصفا بأي آخر إقرار
لتسوية موصفا بأي آخر إقرار
تسوية على خمسة الشرائك
وإذا كان حقوق القاضين العلم
والخاص وسبعة الأعال وإن
يلتزم أي علم في مسجود
الطريقين والفقير رقم 9
سنة 1947 ولأخته التولية
مكلا لالان والاعاد

شركة النصر

مقره ١٤ كيلومتر ١٧ من الطريق
معلق و ٥ محطة تقوية
في حدود ٧٥٠٠٠٠ وجميع المحطات
الموضوعة بموقع جيد بين جيبين
الرافين من مياه وبحيرة وديارات
مياه وطقا جافا وحرارة لطيفة ورياح
يسهل حوله ٨٠٠٠ من مواجيد
طبيعة ونباتات خضراء كما يوجد
بحرانة لكثيرية تدلّون ونباتات
جارية من جنينا على اى بسند
تكوين ايداني ٨٠ في الطهارة قد
او ضيق طويل النطق او خطف
ضمان غير مشروط يزداد عند البند
٢٣٠٠ اى وريق جيبه ونداء عند البند
الطبيعة الضيقة جديده والسجود
التجارية ونباتات للحدائق في اماكن
البحرانة بطريقه خلال مواجيد
الحل الرسية من ٨ صيدا الى
ظهور

تصلب كراسية الشروبو
والوصلات من الازالة
المخزن ١٧ صحن فداى الشروبو
النالى الجيات والشروبو
تغير سادات قبة قبة قد لتحديد
الفتح ١٩/١٧/٢٧ المساحة ٢
ظهور لحد المظروف

صناعة الخشب الحبيبي
والراتنج بالنصورة
سندوب من ٧٩ بالمقصورة
احدى شركات لشركه الخشب
للصناعات وادام البناء
منافسه عام ١٩٨٤/١٩٨٣
مقرات محليه
تعلن الشركه عن جلبها الى

سيرة ذويل كليلين
تصلب كراسية الشروبو
والوصلات من مقر الشركه
الزيسى بالنصورة / سندوب او
فرعا ١٨ صحن سراى الزايفه
خارج امريتين بعد الدين اللقاريه
ذلك مقدر سداد مبلغ ٥٠
ق (خمسين ألف) دينار
قواعي ان يصل العوض في ميعاد
قيلت قبل يوم الاحد الموافق ١٠
١٩٨٧/١٢ مودع فنى المظروف
الفرع منصوصا بكتاب
ايداني الرقم ٢/٢ (المذكر ١١٢١)
لشركه الحق في قبول او رفض
اى طلبه من قبل الاداء الاسفل

عطاءات ومناقصات
شركة حوان للصناعة
غير الحصرية
 مصنع ٦٣ العربي سوق
 لدى شركات القوى
 للتجارة الحرة
 عين حوان
 تعلن عن المناقصات لعملية الإحلال
 في موقع القطاع العام والإحلال
 بموجب خضرة العمل والبناء
 خضرة الجمارك
 رقم المناقصة ٩٧/٩٧٣٣
 عند علة
 تاريخ الجلسة ٩٧/١٧/١٢
 من الكراسة ٠٠ جنيه
 رقم المناقصة ٩٧/٩٧٣٣
 من الكراسة ٠٠ جنيه
 مسير فافوق وسوايل
 صلب
 تاريخ الجلسة ٩٧/١٣/١٣
 من الكراسة ٠٠ جنيه

[illegible]

وسفست وأولدت بغير
 مسخف أحام إرجون وأطلق
 ولطيفة وأدوات ومهمات
 وأعمال
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 رقم الكراسة ٥٦
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 طميطات مياه كهرلانية بلع وأعطت
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 رقم الكراسة ١٠٠
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 صلبت برسميون
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 رقم الكراسة ٥٦
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 أعمل التلك للمحل
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 رقم الكراسة ٣٠
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 مخول طباعة على المسك للحد
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠
 رقم الكراسة ٥٦
 سيمد خط المرافقة حسب الطلب
 المحددة أمام كل منظار في حد
 تمام السابعة الثانية عشر كل
 تاريخ الجلسة ١٧/١٢/٢٠

إعلانات مبوبة

[illegible]

ويشترى للخلول في التفتاح
على
(١) مدك تامين ايتالي افره
من اجماع الصلاه بواك ان ٧ ٪
الروس وذلك تقاد و بشيك ما
اللعق او خطاي ضمان صفر
الحد البنيوي المتضمنه والخلول
اصدر مدك الخطايات وغير ما
باي ايد او شرط
(٢) تقديم سليفه الاصلع من ان
مقدمه من مدك انكل من
سنوات سليفه حايه ومتضمنه
الجهات التي تقدم ايد
التفتاح معها
(٣) ليقول صوره البطيقة التفتاح
والفك الضريبي وسيل التفتاح
(٤) وعيد القبول ان وجد
وغير التفتاح رقم ١ لا
١٩٨٣ ولتحت التفتاح مكل
لإجرامات التفتاح والبشر والحق
الحق في قبول او رفض التفتاح
دون ليداد الاصحاب اكل لها
في التفتاح التفتاح بدون ان
التمسك المستطاعات بدون
الإجرام أو التعويض وخلافه
٩٢/١٥٥٠



عطاءات ومناقصات

 باسم الله الرحمن الرحيم

محافظة القنفذة

مديرية الطرق والذ

الحقول والمشاريع

اعلان

 تعلن مديرية الطرق والنقل

 مقرها بمبنى ديوان عام من

 القنفذة بالمقصود عن ما

 عمدة

 لتوريد قطع غيار

جريدة الموعظة الإبرية	مصرية
جليلين وجوليين	سورية
قد حشد لفتح اعتراف ال	سورية
القضية تعجز تقرا يوم	سورية
١٩٩٢/	
طرح النقصه مبلغا	سورية
والواصلات التي يمن	سورية
عليها بالوصول إلى	سورية
الضرورت والواصلات من	سورية
المبلغ تقبل سد مبلغ ١٥	سورية
خصصة على جانيها	سورية
الإقامة بناء على طلب	سورية
ويضاف مبلغ جنيهاً في	سورية
قضايا بالقرية	سورية
تدعي على يصل الطلب قبل	سورية
فتح الخلفوف سواء كان	سورية
بمطالبة ٢١٪	سورية
الملك	سورية
تأمين ابتدائي عند	سورية
١٢٪	سورية
١٢٪	سورية
تقديم صورة من	سورية
الهيئة القريبية	سورية
تدفع التأسيس	سورية
صورة من أي سند يجب	سورية
فيه القرضا	سورية
أن يملك أي المعاهد الذ	سورية
بعد فتح الخلفوف	سورية
بمطالبة القانون رقم ٤ لسنة	سورية
وإذا شروء المخذ	سورية
للحليات مكملا لهذا الاعا	سورية

العدد رقم ١٢ حدود تونسية

هي

مركز تونسي للمرأة الحرة

العدد رقم ١٢ حدود تونسية

علم

الراية

الشعب

الف حكاية وحكاية

[illegible]

نور یوسف والی

[illegible]

والله اعلم
السيد المخلص على
الجميع

شركة الماية
 صناعية للصنعة
 ادارة الشركة وجميع
 الاعمال الخاصة الى العميل
 مدير عام: سليم
 دة واليدى

الجمعية القومية
 من الاتحادية
 في - من المدن والاس
 لـ /

حسن الشويحي
 مديرة العامة
 الجمعية القومية
 القومية والاس
 في - من المدن والاس
 لـ /

شركة الماية
 صناعية للصنعة
 ادارة الشركة وجميع
 الاعمال الخاصة الى العميل
 مدير عام: سليم
 دة واليدى

شركة جنرال إلكتريك

[illegible]

والد الزميل

بعد شوقي موسى
 - المخازن
 القيمة والقدرة على التخلص من الزوائد
 - استبعاد العاطرة
 - هبات والاستثمارات
 - خصخصة دورهم
 مع التأكيد على الملاكين به
 أن النجاح سمة الذين على
 ولا تفتح الخسائر له
 - واجبات
 - قدود على قسج
 - القول بالقدرة
 - الاحتفاظ بالقيمة على الزوائد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين
توفيت

السيد بحافظ
المنزعة والسيد
طيران المالى
سيد نائب رئيس
والسيد رئيس
الفرقة التجارية
العام وجميع
ة الجامع
تذكرى الازمين
والا القلاء ذوق
م ذات القاسيات
تلى ميدان للجامع

راجع الى
 الاوينين
 الخوم الهندس
 ابراهيم
 واري
 كل من تفصل
 تفصله القلي
 وروا القلي
 بالقر السدي
 في السدي
 مجلس الشعب
 مجلس وثاني
 والتمشيد
 بتمشيد السادة
 والسيدون السادة
 السادة والسادة
 والتمشيد الثاني
 والسابق وامين
 بالقانون وجميع

الجاهل
 محارب
 لا
 ووتلا
 ينامون
 المرح
 تنكره
 المقيدة
 الفاي
 -

يستحقون
 جميع
 بية
 والسا
 رؤساء
 والسابق
 ووسوف
 القرآن
 يوم
 لله

فانحس
توفيق القدم
الاشغال سلقا
زينب القدم ووالد
عبدالله والمهاصب
الاملى للشباب
وسقيق هسنى
وفاروق وشقيق
المسند لمارة وشبعت
وتفاهى ٢٤
مهما الظاهر

الإثري مخير عام
 وهرمه لاني القدم
 لي وزوج الشقيقة
 محمود عزت القدم
 قلنا الهبرو السلوان
 ففتحت السعيد
 لحزب التجمع
 التفاضل
 الحاج مبروك
 برته ورفاقه

زاد
 يد يوسف السباعي
 يعز يد العز والذ
 مدرسة الفلحة
 للشرق فالحز
 سورة اسمانيا
 الحامزة
 الإدارة
 الإدارة والسادة
 شركة بصون يعز

وَمَدَّوْح
وَقَرْدُ و
وَشِيرِيْن
وَمِيرِيْت
وَالْحَرُوم
مَقْلَة قَوْ
رَوْحَا
مَسَا
بَقَاة
كَلْبِيْلَقْر
أَسْرَة

ك
 عبد
 ر
 والسادة
 ومثيرو
 العاملين
 والامى
 رخصا
 1.1.11

دعيت
واللازمة
محبوب
وليس
يحب
ينصون
مصدق
باد
التقيد
التي

کاریت سینی کاریت سینی کاریت سینی کاریت سینی کاریت سینی کاریت سینی کاریت سینی کاریت سینی کاریت سینی

□ 1992/12/6 □

اليوم فرع جديد لسلسلة محلات



אברהם

١٠٨ أش جسر السويس - ت : ٤٥٥٣٧٥٩

